

披露してくれたのは、空中で1回転しながらハンドルを2回転させる「ダブルトラックドライバー」。21年の全日本BMXフリースタイル選手権大会では、7～9歳世代の出場者には真似できない大技も繰り出したという

全日本大会で
堂々の優勝を果たした、
地元のスゴキッズ

BMXライダー 丹羽煌貴くん

カリフォルニアの子どもたちが、バイク競技、モトクロスを真似たのが発祥とされる自転車競技、BMX。アクロバティックな技の数々を繰り出すスポーツだ。今回の主役は、そんな競技の全日本選手権を制したスーパー・キッズ・丹羽煌貴くん。

練習を始めてから約1年半というわずかな期間で優勝をもぎ取った背景には、両親の盤石のサポート体制、そして温かなBMXライダーたちとの絆が垣間見えた。



PROFILE
丹羽煌貴くん
にわ・こうき
土岐市立泉小学校に通う3年生。誕生日プレゼントにもらったBMXに乗って始めるやめきめきと頭角を現し、プロBMXライダー高木聖雄氏への師事後は、大人顔負けのトリックも習得。将来の夢はオリンピックの金メダリスト



① 父・丹羽信貴さんは土・日に、母・紗矢香さんは、平日に練習を見守り、全国各地の遠征に兄妹を連れて行く。休日も動画を見るなど、まさにBMXが生活の中心だ。両親は「中津川への移動時間を練習に充てるために、ぜひ岐阜市にもスケートパークをつくってほしい」と熱望している。② 中津川公園スケートパークでの取材時、煌貴くんにBMXを初めて教えた男性と、偶然会えた。かなり年の差はあるのだが、それを感じさせないフレンドリーさがBMXライダーの持ち味でもある。③ 通常の自転車と違ってブレーキはないので、靴裏の摩擦で停車する。これだけでもかなりの力を要する気がするものの、「今はナチュラルな筋肉でいい」というのが信貴さんの考え方。入浴後のストレッチのみで留めている。④ BMXを停止させつつ、ハンドルを1回転させるトリック「バースピン」を披露するのは、煌貴くんの妹・丹羽こころちゃん（5歳）。兄の技を見て覚え、ガールズローラークラスで年間ランキング3位の好戦績を収めている。好物はピスケットと話す、素朴な一面も

「好き」が高じて全国へ
将来の夢は世界のトップへ

ハンドルが360度回転するなど
独特な機構をもつBMXは、漕ぎ始めのペダルは重く、立ち漕ぎも難しい。さらに、パークの傾斜は、覗き込むのが恐ろしいほど急斜面が散在する。当然、斜面を駆け上がつてのトリックができるようになるまでには、一定の時間が必要だ。煌貴くんも例外ではなく、初めて斜面をジャンプできたのは、乗り始めから約半年が経つ頃だった。

華麗に空を舞えるようになつても、安心はできない。着地に失敗すれば、複数の技を組み合わせたハイレベルなトリックが続々登場するという世界大会。人々を魅了する煌貴くんの勇姿を見られる日が、待ち遠しい。



BMXを始めたきっかけは「偶然」

灰色の雲から粉雪が舞う、中津川公園スケートパーク。両親が運転する車から降り立つた丹羽煌貴くんと妹・こころちゃんはさつそとBMXにまたがると、待つてましたとばかりに、スケートパークへ繰り出した。「寒くて体が固まっているから、最初はちょっと怖いです」そう話した煌貴くんは、なんと全日本のタイトルホルダー。十分に体を慣らしたタイミングでトリック（技）の披露をお願いすると、急斜面を全速力で駆け上り、大ジャンプ！そのまま取材陣のいる平地にピタリと停車し、はにかんだ笑顔を見る車から降り立つた丹羽煌貴くんと妹・こころちゃんはさつそとBMXにまたがると、待つてましたとばかりに、スケートパークへ繰り出した。

BMX（バイシクルモトクロス）は、小型自転車にまたがつて多彩な地形を乗りこなす自転車競技。平地での芸術点を競う「フラットランド」や、階段・手すりなどを利用する「スタイル」などがある。煌貴くんのスタイルは、人工的につくられた緩

急のある斜面などでの技術を競う「パーク」。東京五輪の正式種目にもなり、じわじわと人気が高まっています。ただ、父・信貴さんが我が子にBMXを贈ったのは、こうした背景とはまったく関係がなかった。

「コロナ感染防止のため、煌貴の所属する少年団サッカーチームが、活動停止になつてしまつて、何か体

を動かせるものはないかと探してい

たときに、たまたま見つけたのが、BMXだったんです」

もともと自転車でデコボコのある

を慣らしたタイミングでトリック（技）の披露をお願いすると、急斜面を全速力で駆け上り、大ジャンプ！そのまま取材陣のいる平地にピタリと停車し、はにかんだ笑顔を見る車から降り立つた丹羽煌貴くんと妹・こころちゃんはさつそとBMXにまたがると、待つてましたとばかりに、スケートパークへ繰り出した。

「寒くて体が固まっているから、最初はちょっと怖いです」

そう話した煌貴くんは、なんと全

日本のタイトルホルダー。十分に体

を慣らしたタイミングでトリック（技）の披露をお願いすると、急斜面