

ジャズと出逢ったこのまちで

土岐市で生まれ育ち、
21歳でメジャーデビューを果たした
アルトサックス奏者の瀬瀬歩美さん。
アルトサックスを始めるきっかけとなった
土岐市立泉中学校の音楽室で、
これまでの歩みやジャズという音楽の魅力、
今後の目標などについて聞きました。



アルトサックスを始めた中学生時代の瀬瀬さん。写真は吹奏楽部の定期演奏会での様子

中学からサックスを始めて21歳で1stアルバムを発表

「家の中は、常にいろんな音楽が鳴っているような環境でした」

土岐市生まれの瀬瀬歩美さんは、幼少期をこう振り返ります。アマチュアのトロンボーン奏者である父親の影響で、幼少よりジャズやラテン、フュージョンなどの音楽に親しみ、3歳からはピアノを習うように。父親が所属するジャズのビッグバンドの演奏を聴きに行く機会も多く、当時からアルトサックスの形や音色に惹かれていました。

土岐市立泉中学校に進学すると、吹奏楽部に入部。念願だったアルトサックス奏者に転向します。当時の瀬瀬さんを知る家庭科教師の毛利知美先生は、「とても手先が器用で、絵を描くのも上手でした」と話してくれました。「センスがあつて、自分が感じたことをきちんと形にできる生徒だなと感じていました」とほほ笑みます。

本格的にジャズのアルトサックスを学び始めたのは、県立多治見工業高等学校に進学してから。高校の勉

強を通してデザイナーを目指す一方で、多治見市にある音楽教室にてジャズサックス奏者・椿田薫さんに師事し、徐々に音楽家の道を志すようになっていきました。

卒業後はボビュラー音楽の専門学校である甲陽音楽学院名古屋校に入学。ジャズピアノリスト・納谷嘉彦さんのバンドに入り、岐阜や名古屋を中心としたライブ活動で実力を磨きます。そして2010年、1stアルバム「Strutini」でメジャーデビュー。弱冠21歳の女性ジャズアルトサックス奏者として、大きな注目を集めました。

短期スパンでのリリースに音色を変えた転機と経験

その後も2011年の2ndアルバム「Daybreak」、ノルウェーでレコーディングした2012年の3rdアルバム「Rainbow Tales」、ニューヨークで収録した2013年の4thアルバム「Brooklyn

Purple」など、1年に1作というハイペースで作品を発表。2014年の5thアルバム「Balladis」から3年を経た7thアルバム「Aquarelle」では、初のセルフプロデュースにも挑戦しました。

「海外のミュージシャンやエンジニアとアルバムを制作したり、誰も私を知らない国で演奏したり、本当にいろいろなことがありました」と瀬瀬さん。そうした数々の経験が自身を成長させ、大きな手応えを感じたといいます。

そんな瀬瀬さんに転機が訪れたのは、初のボサノヴァアルバム「OPATO」を発表した翌年の2019年。結婚、出産を経て、私生活がガラリと変わりました。

現在は二児の母として、これまで以上に感じるようになった人とのつながりや、守るものができたという責任感が、演奏にも変化を与えているといいます。

「共演者から『音の温かみが全然違う』と言われることが多くて。自分ではあまり分らないのですけれど、これまで尖っていたものが丸くなって、それが音に表れているのかもしれません」

近年はプライベートでも大きな変化のあつた瀬瀬歩美さん。ジャズへの飽くなき情熱と、地元への愛情を胸に、どんな演奏で私たちを魅了してくれるのか、これからの活躍にも大きな期待がかかります。



1.3rdアルバムのツアーでは、今はなき名古屋ブルーノートでも演奏 2.6thアルバムリリース時のツアー。アメリカ人のミュージシャンと共演しました 3.今年9月に高山市の茶房 蔵茂で行ったコンサート



ジャズアルトサックス奏者 瀬瀬歩美 Ayumi Koketsu

1988年生まれ、岐阜県土岐市出身のジャズアルトサックス奏者。落ち着いた柔らかな音色と時にダイナミックなアプローチが魅力で、多くのファンの支持を得ている。

〈公式WEBサイト〉
<http://a-koketsu.com/>
〈ブログ〉
<https://ameblo.jp/as-ayumi/>
〈Twitter〉
@a_koketsu

公式WEBサイト



瀬瀬歩美さんのサイン入りポストカードを5名様にプレゼント！

下記、必要事項を記入の上、メールまたはFAXにてご応募ください。

〈必要事項〉
○応募者の氏名
○住所
○電話番号
※「あそび12月号 巻頭特集プレゼント」とご記入ください。

〈応募先〉
メール: lasel@chuco.co.jp
FAX: 0572-55-2099

〈応募締切〉
12月10日(土)
※当選者発表は発送をもってかえさせていただきます。



メールでの応募はこちらから

